

GUIDE DES BÉNÉVOLES



23^e édition

13 au 17 mars 2019



INDEX

Mot de la responsable

Informations générales

Rôle et éthique

À propos du festival

Avantages d'être bénévole

Quelques incontournables

Lieux du festival

Équipe de la 23e édition

Contacts



INDEX



UN GRAND MERCI

Aux accoutumé-e-s de REGARD qui reviennent chaque année, se joint une myriade renouvelée de festivaliers-ères, producteurs-rices, réalisateurs-rices et surtout de bénévoles. C'est en grand nombre et par votre qualité de présence, par votre énergie et votre dévouement que le Festival REGARD poursuit son cours en devenant d'une année à l'autre un événement des plus reconnus, des plus riches et des plus excitants!

En tant que responsable des bénévoles, j'ai le goût de vous dire que l'expérience positive des bénévoles à REGARD me dépasse : mon rôle est de concerter les actions et m'assurer de votre bien-être. Mais, VOUS êtes les acteurs-rices de première ligne qui font du Festival un lieu aussi accueillant et plaisant, et si vous ressentez ce désir de devenir bénévole encore l'année suivante, c'est d'abord grâce à vous-mêmes, puisque vous avez mis toutes les conditions en place pour vivre un moment délectable! Vous faites votre REGARD, et chapeau pour ça !

Pour l'équipe, votre implication est un appui vital et indispensable. Imaginez quelques secondes, un REGARD avec ses nombreuses activités et volets sans bénévoles pour prévisionner les films, monter les salles, préparer du matériel divers, accueillir les festivaliers-ères, faire le transport des invité-e-s, et quoi d'autre encore? Ce serait mission impossible.

Non seulement nous avons la chance de compter sur vous pour le bon déroulement du Festival, mais pour l'équipe, il s'agit aussi d'un véritable bonheur de collaborer avec nos bénévoles et de vous connaître par vos noms, vos tours de force, vos fous rires, votre enthousiasme débordant et vos bonnes idées. De plus, c'est toujours un velours de constater que des liens forts se créent durant le Festival où l'on voit agir un sentiment d'appartenance. On s'attache, croyez-nous!

Enfin, pour la 23^e édition de REGARD, je vous souhaite (encore) de grands moments de complicité, des apprentissages et des contributions valorisantes ainsi que beaucoup de plaisir!

Responsable des bénévoles

Camille-Amélie Koziej Lévesque
benevoles@festivalregard.com
581-490-8558



INFORMATIONS GÉNÉRALES

Horaire de travail

Votre journée de travail est répartie sur des plages d'une durée variable selon vos compétences et vos disponibilités. Bien que votre horaire soit déterminé à l'avance, des imprévus peuvent survenir. Nous vous demandons d'être flexible et compréhensif à cet égard.

Aussi, nous vous suggérons d'arriver à l'heure inscrite sur votre horaire de travail (si vous arrivez d'avance il se pourrait que vos responsables ne soient pas prêt-e-s à vous accueillir directement).

Accréditation

Tout-e bénévole recevra une accréditation personnalisée avec son nom lui permettant d'aller voir les projections gratuitement lorsqu'il n'est pas en poste. **Il est à noter que la priorité d'entrée en salle va aux gens ayant acheté leur billet.** De plus, votre accréditation n'est pas transférable. Une preuve d'identité peut vous être demandée à l'entrée en salle. Nouveauté 2019 : le réseau d'autobus de la STS est gratuit durant le Festival sous présentation d'un passeport ou d'une accréditation!

Conseil d'ami-e

Votre santé et votre sécurité nous tiennent à cœur. Évitez de transporter des charges trop lourdes, n'effectuez pas une tâche qui ne correspondrait pas à votre condition physique et avisez votre responsable si vous remarquez un bris ou une installation dangereuse ou encore si une demande vous semble déraisonnable.

Accident de travail

En tant que bénévole à REGARD, vous êtes couvert-e en cas d'accident de travail. Si vous êtes victime d'un tel accident, veuillez communiquer le plus rapidement possible avec la responsable des bénévoles. Elle fournira les formulaires prescrits par la CSST. En cas de blessure ou d'accident mineur ne nécessitant pas d'arrêt de travail, il faut tout de même en informer la responsable.

Objets volés, perdus ou retrouvés

Le Festival n'est pas responsable des objets perdus ou volés. Nous vous suggérons de n'apporter aucun objet de valeur lorsque vous venez travailler comme bénévole au festival.

Procédures d'urgence

Lors d'une blessure ou d'un malaise, restez calme et avisez votre responsable afin d'assurer la prise en charge et un suivi de la situation. Nous communiquerons avec votre contact d'urgence.

En cas d'évacuation, les bénévoles du secteur touché doivent apporter leur aide en suivant les directives du responsable de site. Prêchez par l'exemple : adoptez une attitude calme et disciplinée.



RÔLE ET ÉTHIQUE

1. Vérifiez l'horaire qui vous a été remis et assurez-vous d'être ponctuel-le.
2. Malheur! Vous ne pouvez pas vous présenter à l'heure et à l'endroit qui vous étaient assignés? SVP, veuillez nous en aviser le plus rapidement possible en appelant la responsable des bénévoles au 581-490-8558.
3. Soyez toujours bien identifié-e à l'aide de votre accréditation et portez fièrement votre T-shirt!
4. Vous êtes l'image du Festival! Projetez une image positive, par vos gestes et paroles, à l'égard des invité-e-s ou et des festivaliers-ères.
5. Les invité-e-s apprécient la convivialité et le dévouement de nos bénévoles. Rappelez-vous que vous pouvez échanger avec elleux, tout en gardant à l'esprit qu'iels ont droit à leur vie privée. À moins d'indication contraire de leur part, vouvoyez toujours les invité-e-s.
6. Les bénévoles sont supervisé-e-s par un-e des membres de l'équipe REGARD. Posez des questions, iel sera ravi-e de vous informer!
7. Afin que tout se déroule bien, prenez soin de faire approuver toutes décisions concernant le déroulement des activités par votre responsable.
8. Rapportez le plus rapidement possible toute insatisfaction, tout commentaire ou toute suggestion à votre responsable. Nous vous demandons toutefois de le faire à l'écart des invité-e-s et des festivaliers-ières.
9. Votre expérience à REGARD contribue à le façonner et à le rendre meilleur! Après l'événement, un sondage vous sera transmis pour obtenir votre avis.

Nouveauté cette année, le code de conduite de REGARD [<http://festivalregard.com/benevoles>] est un document qui présente les mesures de prévention concernant toutes formes de harcèlement et d'intimidation. Ces mesures s'appliquent à tous les participant-e-s du Festival REGARD (équipe, bénévoles, invité-e-s, festivaliers-ères, etc.) et visent à en faire un événement sécuritaire et respectueux de l'intégrité de chacun-e!



À PROPOS DU FESTIVAL

Caravane Films Productions est un organisme québécois à but non lucratif, fondé en 1995, qui a pour mission de faire connaître, de promouvoir et développer le court métrage en tant que forme cinématographique singulière. Son équipe compétente et passionnée propose une offre distinctive de produits et services de grande qualité, dont le Festival REGARD, aux amateurs-rices de cinéma, aux professionnel-le-s du court métrage, aux étudiant-e-s et artistes ainsi qu'aux amateurs-rices de nouvelles tendances.

Chef de file au Québec et au Canada, Caravane Films Productions est reconnu pour la diversité de ses activités, la qualité de sa programmation ainsi que pour sa présence dans son milieu. Grâce à son festival, l'organisme est devenu un incontournable à l'international dans la promotion et la diffusion de films courts canadiens et étrangers.

Nos Valeurs

- Convivialité
- Créativité
- Excellence
- Engagement
- Esprit d'équipe

Les avantages d'être bénévole pour regard

1. Un magnifique T-shirt aux couleurs du Festival ;
2. Une accréditation à votre nom vous donnant accès à toutes les projections, aux soirées du cabaret et autres activités ;
3. Un cocktail de remerciement spécialement pour les bénévoles ;
4. Une place garantie pour vous et un-e accompagnateur-riche de votre choix à la projection Coups de cœur du public.

Sans compter notre reconnaissance éternelle et un profond sentiment d'épanouissement personnel dans un milieu stimulant!



QUELQUES INCONTOURNABLES

Soirée d'ouverture et compétition 100% saguenay

Mercredi 13 mars, dès 17h - Théâtre Banque Nationale

Cette année, l'équipe ouvre le bal de manière officielle avec la très attendue compétition 100 % Saguenay, précédée du traditionnel cocktail d'ouverture. Une ouverture explosive, sur fond de fiertés locales!

Soirée de lancement de la compétition

Jeudi 14 mars, dès 17h - Salle François-Brassard

C'est l'euphorie dans le hall, on prend un verre et on discute avant d'assister à la projection des programmes compétitifs 1 et 2, deux temps forts de cette 23e édition!

Cinéma à l'aveugle

Vendredi 15 mars, 21h - Espace Côté-Cour

Une expérience inédite, qui brouille les cartes et les sens : les yeux bandés, assistez à une séance de cinéma hors normes, où quatre écrivain-e-s revisitent à leur manière et à travers leurs univers des films de la sélection.

Programme double : Documentaires Courts animés

Samedi 16 mars, dès 19h30 - Petit théâtre de l'UQAC

Reprise :

Dimanche 17 mars, dès 13h - Petit théâtre de l'UQAC

Les films d'animation ont pris d'assaut le comité de programmation cette année : profitons de ces trésors d'inventivité aux textures et aux couleurs forcément éclatées et aux techniques métissées, significatives d'une réelle effervescence dans le genre. Du côté des documentaires, six francs coups de coeur, dont la forme et le propos ne manqueront pas de faire réagir - ou quand la réalité transperce l'écran.

Expérience VR simultanée

Jeudi 14 - vendredi 15 mars : de 15h à 16h30 et de 17h à 18h30 - Tempo UBISOFT x REGARD

Samedi 16 - dimanche 17 mars : de 15h à 16h30

Du VR à REGARD cette année ? Oui, mais faisons-en une expérience collective, un voyage commun dans l'espace et dans le temps, dont vous pourrez parler avec les autres spectateurs-rices autour d'un verre dans le Tempo!

Programme double : Panorama haïti #Metoo

Samedi 16 mars, dès 13h - Petit Théâtre de l'UQAC

Une incursion dans la cinématographie contemporaine haïtienne, à l'image de ce magnifique pays : fragile mais en plein bouillonnement. En deuxième partie, pleins feux sur un programme qui nous tenait forcément à coeur, afin d'ouvrir un dialogue : le mouvement #MeToo nous a donné des ailes, et la furieuse envie d'en parler nous aussi.

5@7 - Vive les bénévoles et projection des coups de coeur du public

Dimanche 16 mars, dès 17h - Théâtre Banque Nationale

L'implication, la passion et la collaboration sont derrière le succès de la 23e édition de REGARD. Ce dimanche, nos chers et chères bénévoles, c'est à votre tour de vous laisser parler d'amour! Le 5@7 vive les bénévoles! est un cocktail de remerciement avec tirage de prix, suivi par la projection de clôture, les Coups de coeur du public. Vous y êtes chaleureusement convié-e-s avec la personne de votre choix!

Et plus encore!

Découvrez la programmation complète sur
festivalregard.com



LIEUX DU FESTIVAL

CHICOUTIMI

Bureau de REGARD
114, rue Bossé

Hôtel Chicoutimi - Cabaret, QG, Vidéothèque
460, rue Racine Est

Petit Théâtre - UQAC, pavillon des Arts
555, boulevard de l'Université

Théâtre Banque Nationale - Cégep de Chicoutimi
534, rue Jacques-Cartier Est

Tempo UBISOFT x REGARD
460, rue Racine Est

Bistro Café Summum
250, rue Racine Est

L'Érudit Café Chicoutimi
24, rue Racine Ouest

L'Gros Luxe
383, rue Racine Est

JONQUIÈRE

Cinéma Apéro
2445, rue St-Dominique

Espace Côté-Cour
4014, rue de la Fabrique

Salle François-Brassard - Cégep Jonquière
2505, rue Saint-Hubert

Salle polyvalente - Cégep Jonquière
2505, rue Saint-Hubert



ÉQUIPE DE LA 23^E ÉDITION

- **Éric Bachand**
fondateur
- **Marie Elaine Riou**
directrice générale

Programmation

- **Mélissa Bouchard**
Direction de la programmation
- **Laura Rohard**
Coordonnatrice de la programmation
- **Nora Sami**
Adjointe à la programmation
- **Ariane Fecteau**
Responsable du Marché du court
- **Audrey Level**
Adjointe au Marché du court
- **Sylvie Poisson**
Programmation du volet jeunesse
- **Madeleine Bouchard**
Responsable des projets spéciaux
- **Guillaume Ouellet**
Responsable vie nocturne





Production

- Émilie Moreault
Coordonnatrice de production
- Ann-Julie Pageau
Adjointe administrative et Billetterie
- Marilou Desbiens
Coordonnatrice du volet jeunesse
- Stéphanie St-Pierre
Adjointe jeunesse
- Noémie Bouchard
Responsable de la logistique
- Camille-Amélie Koziej Lévesque
Responsable des bénévoles
- Sophie Lacroix
Adjointe à la logistique
- Léa Neskens
Adjointe à l'accueil des invité-e-s





Communications et marketing

- Alexandra Leblond
Responsable du marketing et des communications
- Amélie Pageau
Adjointe aux communications et marketing
- Morgane Ferrero
Coordonnatrice des publications imprimées et
Développement durable
- Pauline Berckvens
Gestionnaire réseaux sociaux et numériques
- Jimmy Laberge
Agent de promotion

Technique

- Daniel Charlebois
Direction technique
- Pascal Gaudreault
Responsable à l'assemblage
- Lucas Dos Santos
Adjoint à l'assemblage
- Maryane Drouin
Responsable des copies de projection





Technicien-ne-s et projectionnistes

- Patrick Vachon
- Maxime Milette
- Lancelot Normand
- Martin Gaugun
- Heidie Joubert
- Rémi Houde
- Marc-Antoine Guay
- Yohann Gasse
- Yves Whissell
- Jules Laflamme
- Éric Tremblay
- Yan Larouche
- Pascal Gaudreault
- à confirmer
- à confirmer





Régisseur-e-s

- Érika Brisson
- Nathalie Boivin
- Bruno Paradis
- Philémon Beaulieu
- Mélissa Beudet
- Kate Savard

Animateurs-rices

- à confirmer

Conception artistique

- Coralie Guerlach
Décors et signalétique

Administration

- Christophe Angel
Directeur administratif





Conseil d'administration

- Sophie Beuparlant
Présidente
- Carl Fleury
Vice-président
- Vicky Gauthier
Trésorière
- Ariane Tremblay
Secrétaire
- Bogdan Stefan
Administrateur
- Stéphane Bédard
Administrateur
- Frédéric Gagnon
Administrateur
- Michel Harvey
Administrateur
- Sébastien Pilote
Administrateur





CONTACTS

Personnes ressources :

Camille-Amélie Koziej Lévesque
et Sophie Lacroix

Pour nous rejoindre :

benevoles@festivalregard.com

581-490-8558

Numéros utiles :

Urgence : 911

Sûreté du Québec : 418 310-4141

Ville de Saguenay - Urgence : 418 698-3000

Centre antipoison : 1 800 463-5060

Productions Caravane Films

Bureaux de REGARD

418 698-5854

114, rue Bossé, Chicoutimi (QC) G7J 1L4